



*Aux côtés du Musée de l'Air et de l'Espace depuis 1951*

*Association des Amis du Musée de l'Air*

*Reconnue d'utilité publique*

*La Missive n°90*

*Décembre de l'an 2022*

Bonjour chers Amis du Musée de l'Air.



Conseils d'administration et réunions du Bureau ponctuent régulièrement la vie de l'AAMA.

Ce fut le cas en octobre et en décembre.

*Nous vous suggérons de lire les articles avant de poursuivre.*

[Conseil et Bureau d'octobre.](#)



### Conseil et Bureau de décembre.



Le général **Gilles Villenave**, directeur adjoint du Musée était présent à ces Conseils, même si c'était en visioconférence comme d'autres administrateurs.

Utilisation pratique selon les emplois du temps.



Il a indiqué que le Musée de l'Air et de l'Espace a acquis plusieurs objets du spationaute **Jean-Loup Chrétien** lors d'une vente aux enchères en juin dernier. Ils seront prochainement exposés.



L'inauguration de la

[médiathèque-ludothèque](#) est un peu décalée pour être programmée début janvier 2023.

Son ouverture au public est prévue le 31 janvier.

Le chantier de la *Réserve Grands Formats*, à Dugny, accuse lui aussi un retard. Il se trouve que lors des creusements des fondations, divers réseaux et une ancienne pompe à essence ont été mis à jour. La mise à disposition est tout de même calée pour l'été 2023.

Pour l'imposant chantier *ASTREOS* (anciens halls A & B), la maîtrise d'ouvrage a été changée pour diverses raisons. Cela influence un peu la programmation, l'ouverture étant toujours envisagée en 2025/2026.

Le général **Villeneuve** a précisé également que la migration des avions du tarmac vers Dugny, pour laisser la place au SIAE, se fera en avril 2023 et qu'à ce moment l'[A380](#) sera positionné à l'emplacement du chantier *ASTREOS*.

Il a terminé sur la forte probabilité qu'un Mirage F1C rejoigne les collections du Musée, ce qui a ravi le Conseil.

Au jeu des questions-réponses, notre administrateur **Alain Rolland** l'a questionné sur les conséquences de l'augmentation des prix de l'énergie.

Le directeur adjoint a répondu que le Musée est alimenté par ADP et que pour l'instant il n'y a pas de répercussion.

Il a ajouté qu'en cas de coupure d'électricité, lors d'éventuels délestages, le Musée ne pourrait pas être ouvert au public car la billetterie et les systèmes de sécurité ne seraient pas opérationnels.



Notre vice-président **Jean-François Louis** a annoncé que le Musée de l'Air ayant décliné l'offre pour les modèles réduits faisant partie du don en [2021](#) de Mme **Diot**, l'AAMA les avait proposés à l'[Espace Air Passion](#) d'Angers qui était dans l'impossibilité de venir les récupérer.

Les maquettes ont finalement été confiées au musée d'Albert, que l'AAMA a visité en [septembre](#), et qui possède une importante collection d'aéromodélisme. Son fondateur, **Marc Bétrancourt** est venu les chercher et elles sont déjà exposées en bonne place au musée.



Notre vice-président **Frédéric Buczko**, en charge des animateurs et qui gère les appels aux [accompagnateurs](#) pour les *Parcours Passion*, a fait le point.

Depuis septembre notre groupe a été sollicité à 22 reprises et a accompagné environ 1000 personnes.

Les retours sont excellents et les nombreux messages de félicitations nous encouragent à persévérer.

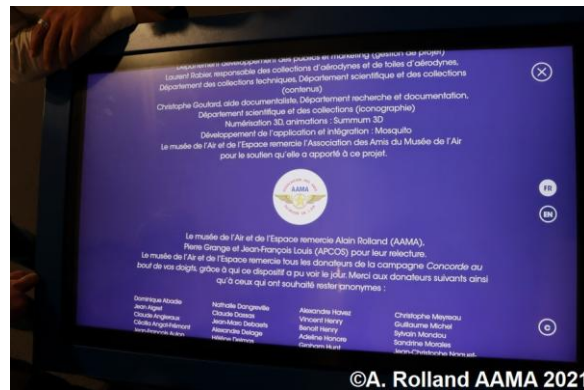
Vous pouvez lire quelques uns de ces messages dans l'article :

[Conseil et Bureau de décembre.](#)

Il faut noter que depuis la rentrée cinq membres ont rejoint le groupe des accompagnateurs : **Jean-François Feuillette** ; **Gérard Fromont** ; **Patrick Genty** ; **Stéphane Hunault** et **François Lemainque**. Après leur formation ils seront une aide précieuse.

Nous n'oublions pas que trois autres adhérents ont souhaité intégrer le groupe des [bénévoles](#) : **Philippe Moltot** ; **Arnaud Péran** et **Richard Sarfati**.

Actuellement l'AAMA dispose de 31 accompagnateurs et 23 bénévoles, qui nous permettent de voir l'avenir avec sérénité.



Il y a deux ans nous avons effectué un apport financier, par notre mécénat, pour la [table tactile Concorde](#). En parallèle par l'intermédiaire de nos membres **Alain Rolland**, **Jean-François Louis** et **Pierre Grange**, également président de l'[APCOS](#), l'AAMA avait participé à la relecture des textes, apportant de précieuses précisions.

Le trio a récidivé pour la deuxième partie, qui concerne l'intérieur de l'avion.

---

Début novembre, s'est tenue une réunion rassemblant pour le Musée de l'Air et de l'Espace : **Gilles Villenave** (directeur adjoint) ; **Alice Charbonnier** (directrice du département développement des publics et marketing) ; **Laura Rocq** (chargée du mécénat) et pour l'AAMA **Jean-Pierre Cornand** (président) ; **Jean-François Louis** (vice-président) ; **Frédéric Boderlique** (secrétaire adjoint) ; **Jean-Pierre Lopez** (ancien vice-président chargé des conférences).

Il a été convenu que la convention de partenariat, normalement annuelle, qui est le cadre de la relation entre nos deux entités, serait dorénavant signée pour une durée de trois ans. La signature a été effectuée le mois dernier.

Nos Amis ont exposé la croissance très importante des demandes de *Parcours Passion* reçue par l'AAMA, notamment de groupes imposants.

**Alice Charbonnier** a indiqué qu'un accord-cadre était en cours de publication pour externaliser la prestation de médiation et d'accompagnement de visites guidées proposées par le Musée.

Notre association conservera son offre de *Parcours Passion*, expériences immersives avec nos accompagnateurs, d'une durée plus longue que les visites guidées proposées par le Musée, avec un angle plus spécialisé.

**Laura Rocq** a demandé des informations chiffrées concernant nos visites et la liste des entreprises clientes à des fins de prospection de mécénat. Notre président **Jean-Pierre Cornand** a indiqué que ce sera évidemment effectué.

**Jean-Pierre Lopez** a exposé notre projet de conférences aéronautiques et spatiales gratuites, dans le but de développer l'attractivité et la notoriété de l'AAMA et du Musée de l'Air et de l'Espace.

Elles se dérouleraient physiquement au Musée, dans la salle Caquot qui semble être la meilleure solution, et seraient diffusées en direct par visioconférence, que nous gérerons. Pour les conférenciers nous ferons appel à nos membres, plusieurs sont déjà consentants, ou à des invités, quelques pistes sont envisagées.

Après échanges, le général **Gilles Villenave** propose de tenir ces conférences le premier dimanche du mois (gratuité de l'entrée du Musée) hors événements spécifiques proposés par le Musée.

Le projet sera étudié par la direction du Musée de l'Air et de l'Espace..



Notre association était bien présente lors des Journées du Patrimoine les 17 & 18 septembre à Dugny.

Nos 18 animateurs ont rempli leurs missions, malgré la rude concurrence de tous les autres sites ouverts au public.

[Lire l'article.](#)

---



Dernière participation de nos animateurs AAMA en cette année 2022, le dimanche 16 octobre pour les Journées nationales de l'Architecture.

L'AAMA a mobilisé sept animateurs, avec comme tâche, la visite de la tour de contrôle de l'aérogare, comme en [2021](#).

[Lire l'article.](#)

---



La visite exclusive fin septembre, organisée par notre vice-président **Jean-François Louis**, du [Parc de Découverte Aéronautique. L'épopée de l'industrie et de l'aéronautique](#), fondé par **Marc Bétrancourt**, situé à Albert, incluant la visite de l'usine [Bétrancourt](#), fut une très belle réussite.

[Lire l'article.](#)

France 3 Hauts-de-France a réalisé, en décembre, un reportage sur **Marc Bétrancourt** et son musée.

Nous remercions notre membre **Louis Hadir** pour l'information.

[Voir la vidéo.](#)

---

**Jean-François Louis** a poursuivi l'offre de visites exclusives envers nos membres, en planifiant en décembre, grâce aux bons contacts avec le Musée de l'Air et de l'Espace, une visite de l'Airbus [A380 F-WWDD](#).

Une nouvelle fois, pour que cette visite soit exclusive, notre vice-président a fait appel à deux membres de l'AAMA. **Alain Rolland** (commandant de bord Air France, président AAMA de 2017 à 2022 et accompagnateur AAMA reconnu) qui présentait l'histoire de ce monstre des airs et **Yves Nedelec** (commandant de bord Air France sur A380), au poste de pilotage.

Une deuxième session est d'ores et déjà programmée.

*Un article sera prochainement disponible.*



Notez qu'au début de l'année prochaine, une visite de base aérienne est programmée, mise sur pied par notre secrétaire général **Charles Lokbani** et l'appui précieux de notre administrateur le général **Alain Rouceau** (ancien directeur adjoint du Musée de l'Air).

Comme d'habitude vous recevrez une Missive spéciale pour vous inscrire et il faudra être à jour de cotisation pour y participer.

---

### **NOUS FAISONS UN APPEL :**

Nous recherchons un membre qui pourrait prendre la suite de **Pierre Brémard** en tant que rédacteur en chef.

Il souhaite passer la main après cinq années à ce poste, mais il assurera la transition avec toute l'équipe du comité de rédaction.

[Si vous êtes intéressé contactez-nous.](#)

---



→ Chronique aéronautique et communiqué du Musée  
Informations évoquant notre histoire dans l'attente de l'année 2023 avec la commémoration des 90 ans d'AF et le Salon du Bourget qui nous projetera dans le futur de l'aviation.



C160 dernier vol militaire



C160 Postale

→ **Fin de carrière du C160 Transall** de l'armée de l'Air (1963-2022) exploité aussi par la Postale de Nuit (1973-1992)  
Après 59 ans de service en opérations militaires, le Nord Aviation Transall, conçu en coopération franco-allemande (Trans Alliance) est en retraite. Une version civile a été exploitée par La Postale de Nuit 19 ans, quatre avions livrés à l'armée de l'Air aménagés pour l'acheminement de courrier entre Paris et la Corse en remplacement des Douglas DC4. Les équipages bi-qualifiés FR4627/C160 pratiquaient l'approche postale. L'utilisation d'appareils de transports d'origine militaire a été fréquente : Junker 52, DC3, DC4. UAT exploita cinq N2502, version civile du N2501, pass-cargo, équipés de réacteurs d'appont en bout d'ailes. AF utilisait des Transall pour le transport de réacteurs d'Airbus ou B747 pour remplacement en escadre. Des équipages AF ont volé sur cet avion lorsqu'ils faisaient militaires.  
L'Airbus A400M avec des performances inédites assure la relève. Un C160 est conservé au Musée de l'Air, ayant participé au parachutage de Koberez, un deuxième appareil, version Gabriel (guerre électronique) doit rejoindre les collections. L'association Génération Transall envisage de maintenir un C160 en vol rejoignant un Nozillac pour présentation en meeting.

→ **Suggestions sites aéronautiques**  
<https://aviaretecho.net>  
Nous vous recommandons ce site créé par Dominique Ombly (ancien élève du CIV), dédié à l'école des apprentis et enrichi au fil des ans de documents techniques. Nous vous conseillons la nouvelle rubrique « Témoignages des Anciens » présentant une étude approfondie de Pierre Manigault (CIV, CES, cadre sup AF) « Entretien des appareils Boeing B707-320 par Air France ». Document de référence sur la Direction du Matériel, son organisation, ses hommes (accès au site sous rubrique « Témoignages des Anciens »). Article à lire en complément de l'ouvrage Air France et le Boeing 707, édité par le Musée AF.

→ **Musée Air et Espace : poursuite des développements, hall aviation commerciale, rénovation pointe avant B707 CIV**  
([www.airetespace.fr](http://www.airetespace.fr))  
Le MAE poursuit son expansion. L'inauguration d'une médiathèque/ludothèque est prévue en fin d'année (<https://media.theque.museeair-espace.fr>). Les travaux de construction du hall dédié à l'aviation commerciale et sportive sont en cours sur l'emplacement des anciens hangars A et B qui ont accueilli les premières collections en 1973. Le Musée AF est impliqué dans ce projet.  
La pointe avant du Boeing 707 AF « Château de Maitrezen » F-BASL, qui termina sa carrière au CIV va être remise en état.



UP TO SPACE  
EXPOSITION TEMPORAIRE

La nouvelle exposition temporaire Up to Space propose aux visiteurs une aventure dans l'espace grâce à des dispositifs interactifs.

● Bernard Pourchet

28 | PRÉSENCE N°210 | Octobre 2022

Nous remercions notre Ami **Bernard Pourchet**, également membre de l'**ARAF** (Association des Amis et Retraités du groupe Air France), qui dans leur revue *Présence* a toujours un mot pour le Musée ou l'AAMA.

Notre Ami et bénévole **Thierry Lplaige**, également membre des *Ailes du Pays de Meaux*, nous a informé que le prochain **Meaux Airshow** se tiendra les 21-22-23 juin 2024. Le thème sera *Les femmes dans l'aviation*.

Ce sera une nouvelle fois l'occasion pour l'AAMA de se déployer en dehors du Bourget, comme en **2018** et **2022** et de proposer notre accompagnement pour la visite du parking avion.



Nous félicitons notre Ami **Patrick Perrier**, ancien accompagnateur et dorénavant bénévole qui a déjà écrit

plusieurs [ouvrages](#), et qui réalise maintenant des livrets, dont le premier volume est consacré au Spitfire, pour un concept nommé [PlaneBox](#).

---



Vous l'avez certainement appris, la voix des meetings aériens et de la célèbre émission de télé *Pégase*, **Bernard Chabbert** a disparu.

Au [Carrefour de l'Air 2018](#), **Alain Rolland** (président AAMA à ce moment) lui avait remis sa carte de membre d'honneur de notre association.

---



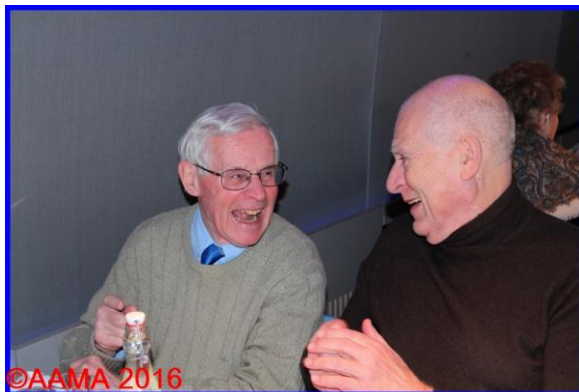
Nous avons également appris la disparition de notre Ami le lieutenant-colonel **Bernard Chenel**, le 28 décembre.

*En photo, lors de l'exposition des 100 ans du GIFAS sur les Champs-Élysées en 2008, où le Musée de l'Air exposait plusieurs pièces.*

Né en 1934, sorti de l'École de l'Air en 1955, il passa 30 ans dans l'armée de l'Air comme mécanicien dans la chasse, les écoles et l'armement. Il fit également du parachutisme en amateur.

En 1985, il entra au Musée de l'Air en tant que conservateur et pris sa retraite en 1994.

Il adhéra à l'AAMA dès son arrivée au Musée de l'Air et rejoignit le groupe des guides. Il officia avec eux jusqu'en 2011.



C'était un passionné, qui participa à de nombreux ouvrages, dont une série sur les avions Mirage, avec notre Ami **Michel Liébert**.

*En photo, Bernard Chenel (à gauche) et Michel Liébert (à droite) au repas de l'assemblée générale de l'AAMA en 2016.*

Il était également un véritable spotter, avec une immense collection de photos d'aéronefs et capable de sortir toutes les informations sur n'importe quel appareil.

---

La date de notre assemblée générale 2023 a été fixée.

Elle se déroulera le

**samedi 11 mars 2023**

dans l'auditorium Roland Garros au Musée de l'Air et de l'espace.

Vous recevrez la convocation avec le prochain Pégase, ou par courrier pour les membres non abonnés à notre revue.

Nous comptons sur votre présence.

N'oubliez pas de renouveler votre adhésion.

**[Toutes les infos.](#)**

**Pour nos accompagnateurs, qui œuvreront pour notre association dès le début de l'année 2023 pour les**

*L'Association des Amis du Musée de l'Air  
vous souhaite une excellente année 2023 en notre compagnie.*

---

**Agenda. (En vert participation AAMA)**

- Jusqu'au 20 août 2023. Exposition [Up to Space](#)
  - Du 3 au 5 février 2023. Le [Salon des Formation et Métiers Aéronautiques](#). [Voir l'édition 2022](#).
  - Le 2 avril 2023. [Festival Hors-Limites 93](#) (littérature).
  - Le 13 mai 2023. Nuit Européenne des musées.
  - Du **19 au 25 juin 2023**. Salon International de l'Aéronautique et de l'Espace. [Voir l'édition 2019](#).
  - Les 7, 8 et 9 juillet 2023. Ciné Tarmac.
  - Le 12 août 2023. Nuit des étoiles.
  - Les **16 & 17 septembre 2023**. Journées Européennes du Patrimoine. [Voir l'édition 2022](#).
  - Le 28 octobre 2023. Soirée Halloween.
  - Le 17 décembre 2023. Noël sous les étoiles.
- 

**Actualités du Musée de l'Air et de l'Espace.**



Le 28 octobre, l'école d'ingénieurs de l'air, de l'espace et de la mobilité durable, [IPSA](#), a signé une convention de partenariat avec le Musée de l'Air et de l'Espace, afin que des étudiants produisent des contenus scientifiques de vulgarisation pour des outils de médiation.



Le 15 novembre, la nouvelle secrétaire d'État chargée des Anciens combattants et de la Mémoire, **Patricia Miralles** a visité le Musée de l'Air et de l'Espace, accompagnée par la directrice **Anne-Catherine Robert-Hauglustaine**.



Le 30 novembre à l'Automobile Club de France, le Musée de l'Air et de l'Espace représenté par sa directrice, **Anne-Catherine Robert-Hauglustaine** a reçu le prix de l'Excellence Française.

---



Le Concorde, l'avion mythique, la *Joconde* du Musée de l'Air, que de nombreux membres AAMA apprécient particulièrement.

Découvrez l'enregistrement effectué par le Musée dans le cockpit du *Sierra-Delta* avec **Béatrice Vialle**, qui fut

pilote Concorde.

[Voir la vidéo.](#)

---



Moment de détente, lors du *congrès des pilotes de Chasse* le 18 novembre, quelques pilotes de la *Patrouille de France 2023*, pas encore en tenue bleue, se sont confiés au micro du Musée de l'Air.

[Voir la vidéo.](#)

---

## Profitez de notre boutique !

[Nos produits AAMA.](#)

[Nos livres.](#)

[Nos carnets de l'AAMA.](#)

[Notre revue Pégase.](#)



[ARCHIVES MISSIVES.](#)

Nos bureaux étant dans un bâtiment sécurisé du Musée de l'Air, avec accès par badge et que nous n'assurons pas de permanence, il faut absolument prendre rendez-vous pour nous rencontrer.

[Par notre fiche contact.](#)

Par téléphone au **07 69 51 00 96**.

Vous pouvez laisser un message sur le répondeur, consultable à distance, nous vous contacterons.

[Se désabonner](#)

Association des Amis du Musée de l'Air  
Aéroport Paris le Bourget - BP 173 - 93352 LE BOURGET CEDEX